

だい11か ざいりょうのせいしつ・とくちょう

第11課 材料の性質・特徴

លក្ខណៈ/លក្ខណៈពិសេសរបស់វត្ថុធាតុដើម

■ 目標 ■

繊維の性質が理解できる。

អាចយល់ពីលក្ខណៈរបស់វាយនភណ្ឌ។

糸の太さや色を聞いて理解できる。

អាចស្តាប់យល់ពីទំហំនិងពណ៌អំបោះ។

材料の特徴を言うことができる。

អាចនិយាយពីលក្ខណៈពិសេសរបស់វត្ថុធាតុដើម។

材料の性質・特徴

လက်ကား/လက်ကား: ဖိလေမာပလတ်စတစ်ကုန်ထုတ်

■^{かいわ}会話I■

ワンさんは織布工場で説明を聞いています。

ワン これは めんですか。
これは 綿ですか。

佐藤 うん、そうだよ。
うん、そうだよ。

めんは かるくて、ねつに つよいよ。
綿は 軽くて、熱に 強いよ。

ワン そうですか。
そうですか。

これは めんじゃ ありませんね。
これは 綿じゃ ありませんね。

佐藤 ぼりえすてるだよ。
ポリエステルだよ。

ワン ぼり...
ポリ...

佐藤 ぼりえすてる。
ポリエステル。

この めのは しわに なりにくいよ。
この 布は しわに なりにくいよ。

だから、いろいろな ふくを つくるのに つかわれるんだよ。
だから、いろいろな 服を 作るのに 使われるんだよ。

ワン そうですか。 べんきょうに なります。
そうですか。 勉強に なります。



材料の性質・特徴

លក្ខណៈ/លក្ខណៈពិសេសរបស់វត្ថុធាតុដើម

■ 会話 I ■

លោក វ៉ង កំពុងស្តាប់ការពន្យល់នៅរោងចក្រគ្បាញ។

Wang នេះជាកប្បាសមែនទេ?

Sato បាទ ត្រូវហើយ។

កប្បាសស្រាល ហើយធន់នឹងកម្ដៅ។

Wang អូ។

នេះមិនមែនជាកប្បាសទេ។

Sato វាគឺ ポリエステル។

Wang ហ៊ុន...

Sato ប៉ូលីស្ទ័រ។

ក្រណាត់នេះមិនងាយជ្រួញទេ។

អ៊ីចឹងហើយបានជាគេប្រើវាក្នុងការផលិតសម្លៀកបំពាក់ផ្សេងៗ។

Wang អូ។ ខ្ញុំយល់ហើយ។

材料の性質・特徴

လက်ထုတ်/လက်ထုတ်: ဖိလေမာပလတ်စတိတ်အိမ်

■^{かいわ}会話2■

リンさんはこれから糸を換えます。

鈴木 いまから つかう いとを もって きて。
今から 使う 糸を 持って 来て。

60ばんてで、いろは きじと おなじ。
60番手で、色は 生地と 同じ。

リン 60ばんてですね。
60番手ですね。

いろは なんばんですか。
色は 何番ですか。

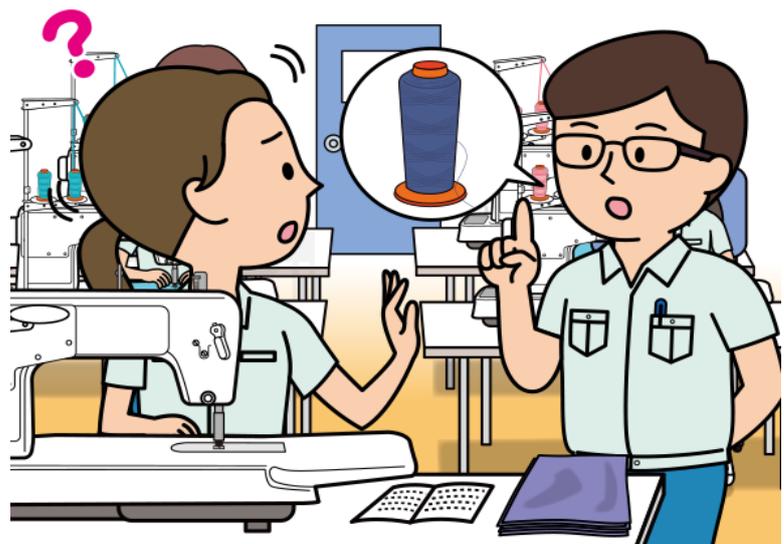
鈴木 158。
158。

リン ひゃくご…
ひゃくご…

しようしょに かいて ありますか。
仕様書に 書いて ありますか。

鈴木 うん、ここに かいて あるよ。
うん、ここに 書いて あるよ。

リン わかりました。
わかりました。



材料の性質・特徴

លក្ខណៈ/លក្ខណៈពិសេសរបស់វត្ថុធាតុដើម

■ 会話^{かいわ}2 ■

អ្នកនាង លីន នឹងប្តូរអំបោះឥឡូវនេះ។

Suzuki សូមទៅយកអំបោះដែលនឹងត្រូវប្រើពីឥឡូវមក។

លេខ60 ហើយពណ៌គឺដូចនឹងក្រណាត់។

Lin លេខ60។

ពណ៌គឺលេខប៉ុន្មាន?

Suzuki 158.

Lin ひやくご...

តើមានសរសេរក្នុងសៀវភៅយថាប្រភេទទេ?

Suzuki បាទ មានសរសេរនៅក្រុងនេះ។

Lin ខ្ញុំយល់ហើយ។

材料の性質・特徴

လက်ထုတ်/လက်ထုတ်: တိလေလေပပပပပပပပပပပပ

■^{かいわ}会話3■

リンさんは今から新しいパーツを縫います。

鈴木 きじを 2まい かさねて、ぬいます。
生地を 2枚 重ねて、縫います。

おもてを なかに して、かさねて。
表を 中に して、重ねて。

リン きじの おもてと うらが わかりません。
生地の 表と 裏が わかりません。

鈴木 いろを よく みて。
色を よく 見て。

おもては いろが こくて、うらは いろが うすいよ。
表は 色が 濃くて、裏は 色が 薄いよ。

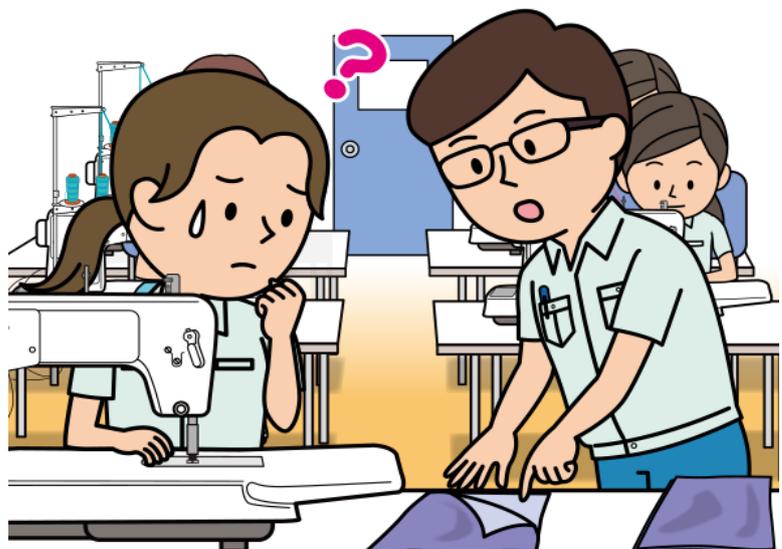
リン わかりました。
わかりました。

鈴木 ほんとうに わかった？
本当に わかった？

おもては いろが こい？ うすい？
表は 色が 濃い？ 薄い？

リン こいです。
濃いです。

鈴木 うん、そうだね。
うん、そうだね。



材料の性質・特徴

លក្ខណៈ/លក្ខណៈពិសេសរបស់វត្ថុធាតុដើម

■ 会話3 ■

អ្នកនាង លីន ឥឡូវនេះតទៅនឹងដេរផ្នែកថ្មី។

Suzuki ដាក់ក្រណាត់ត្រួតគ្នា 2 ផ្ទាំង ហើយដេរ។

ដាក់ត្រួតគ្នាដោយខាងមុខចូលក្នុង។

Lin ខ្ញុំអត់ស្គាល់ខាងមុខនិងខាងក្រោយរបស់ក្រណាត់ទេ។

Suzuki មើលពណ៌ឱ្យបានល្អ។

ខាងមុខគឺពណ៌ដិត ខាងក្រោយគឺពណ៌ស្រាល។

Lin ខ្ញុំយល់ហើយ។

Suzuki យល់មែនឬ?

ខាងមុខពណ៌ដិត? ស្រាល?

Lin ដិត។

Suzuki បាទ ត្រូវហើយ។

材料の性質・特徴

ලක්ෂණ: /ලක්ෂණ: ඵිඛෙසඞ්ඞසඞ්ඞලක්ෂණලක්ෂණ

■ ことば ■

	ことば	読み
1	綿	めん
2	軽い	かるい
3	熱に強い	ねつにつよい
4	ポリエステル	ぼりえすてる
5	布	ぬの
6	しわになる	しわになる
7	勉強になります	べんきょうになります
8	糸	いと
9	持って来る	もってくる
10	番手	ばんて
11	色	いろ
12	生地	きじ
13	仕様書	しょうしょ
14	重ねる	かさねる
15	縫う	ぬう
16	表を中にする	おもてをなかにする
17	表	おもて
18	裏	うら
19	色が濃い	いろがこい
20	色が薄い	いろがうすい
21	糸が切れる	いとがきれる
22	針が折れる	はりがおれる
23	細い	ほそい
24	柔らかい	やわらかい
25	硬い	かたい
26	伸びる	のびる
27		
28		
29		
30		

材料の性質・特徴

លក្ខណៈ/លក្ខណៈពិសេសរបស់វត្ថុធាតុដើម

	意味 <small>いみ</small>
1	កប្បាស
2	ស្រាល
3	ធ្ងន់នឹងកម្ដៅ
4	ប៉ូលីស្ទ័រ
5	ក្រណាត់
6	ទៅជាជ្រួញ ឡើងជ្រួញ
7	យល់ហើយ
8	អំបោះ
9	យកមក ទៅយកមក
10	លេខ(ទំហំ)
11	ពណ៌
12	ក្រណាត់
13	សៀវភៅយថាប្រភេទ
14	ដាក់ត្រួតគ្នា
15	ដេរ
16	ដាក់ខាងមុខចូលក្នុង
17	ខាងមុខ
18	ខាងក្រោយ
19	ពណ៌នឹក
20	ពណ៌ស្រាល
21	អំបោះដាច់
22	ម្ដូលបាក់
23	ស្តើង
24	ទន់
25	រឹង
26	យឺត
27	
28	
29	
30	

材料の性質・特徴

လက်ထုတ်/လက်ထုတ်: ဝါးလက်ထုတ်ပစ္စည်းများ

■ 応用練習 ■

④⑤にあなたが使う文を書きましょう。
指導員にチェックしてもらいましょう。

★ ~にくいです/~やすいです

この ぬのは しわに なりにくいよ。

この 布は しわに なりにくいよ。

この ぬのは しわに なりやすいです。

① この 布は しわに なりやすいです。

この いとは きれにくいです。

② この 糸は 切れにくいです。

この はりは おれやすいです。

③ この 針は 折れやすいです。

④

⑤

★ ざいりょうの とくちょう

おもては いろが こくて、うらは いろが うすいよ。

表は 色が 濃くて、裏は 色が 薄いよ。

この いとは ほそくて、やわらかいです。

① この 糸は 細くて、柔らかいです。

この きじは かたくて、のびません。

② この 生地は 硬くて、伸びません。

この きじは ねつに つよいです。

③ この 生地は 熱に 強いです。

④

⑤

材料の性質・特徴

លក្ខណៈ/លក្ខណៈពិសេសរបស់វត្ថុធាតុដើម

■ 応用練習 ■

នៅ(4)(5) សូមសរសេរល្បះដែលអ្នកប្រើ។

សូមសុំឲ្យគ្រូណែនាំពិនិត្យ។

★ ~にくいです/~やすいです

ក្រណាត់នេះមិនងាយជ្រួញទេ។

- ① ក្រណាត់នេះងាយជ្រួញ។
- ② អំបោះនេះមិនងាយដាច់ទេ។
- ③ ម្ហូបនេះងាយបាក់។
- ④
- ⑤

★ ざいりょうの とくちょう

ខាងមុខគឺពណ៌ដិត ខាងក្រោយគឺពណ៌ស្រាល។

- ① អំបោះនេះស្តើងហើយទន់។
- ② ក្រណាត់នេះរឹងហើយមិនយឺតទេ។
- ③ ក្រណាត់នេះធន់នឹងកម្ដៅ។
- ④
- ⑤

わたしの かいわ

モデル^{かいわ}会話を^{さんこう}参考にして、^{かいわ}会話を^か書きましょう。

^{しどういん}指導員にチェックしてもらいましょう。

សូមសរសេរសន្ទនាដោយយោងតាមសន្ទនាគំរូ។

សូមសុំឲ្យគ្រូណែនាំពិនិត្យ។