

だい9か さぎょうかんきょう

第9課 作業環境

Work environment

■ もくひょう 目標 ■

作業について指導員に助言を求めることができる。

Able to ask the instructor for advice on work.

指示や説明されたことについて、理由を尋ねることができる。

Able to ask the reason for instructions and explanations given.

何に気をつけたらいいか、指導員に質問できる。

Able to ask the instructor what to look out for.

作業環境

Work environment

■^{かいわ}会話I■

アリフさんは建設現場で作業しています。

アリフ かぜが ありますね。
風が ありますね。

鈴木 そうだな。
そうだな。

アリフ ようせつを しないほうが いいですか。
溶接を しないほうが いいですか。

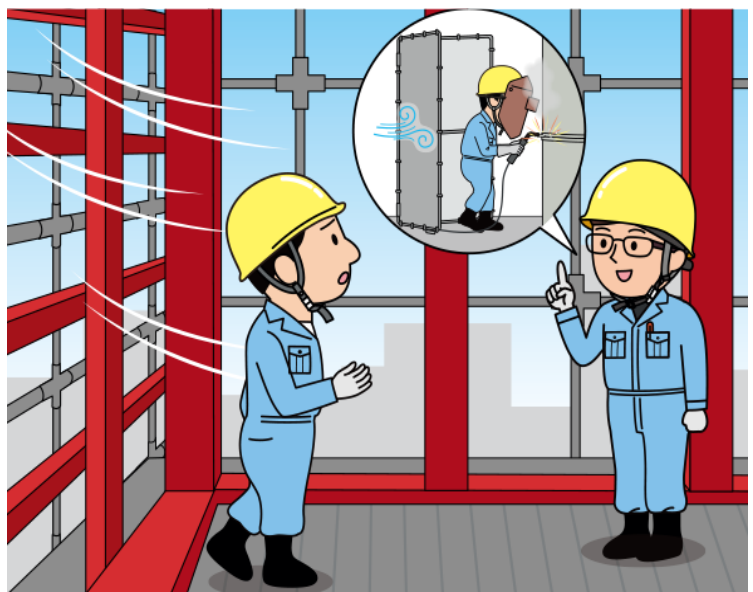
鈴木 いや、やるよ。
いや、やるよ。

ついたてで かぜを ふせごう。
ついたてで 風を 防ごう。

アリフ ついたて… ついたては あれですか。
ついたて… ついたては あれですか。

鈴木 そうそう。じゃ、いっしょに はこぼう。
そうそう。じゃ、一緒に 運ぼう。

アリフ はい。
はい。



作業環境

Work environment

■^{かいわ}会話I■

Arif-san is working at a construction site.

Arif It's windy, isn't it?

Suzuki It is.

Arif Is it better not to weld?

Suzuki No, we'll do it.

Let's block the wind with a screen.

Arif Screen... Is that the screen?

Suzuki Yes, yes. Well, let's carry it together.

Arif OK.

作業環境

Work environment

■^{かいわ}会話2■

アリフさんはこれから工場で溶接作業を始めます。

鈴木 ありふさん、うえず、かたづけて。
アリフさん、ウエス、片づけて。

うえずは あとで つかいます。
アリフ ウエスは あとで 使います。

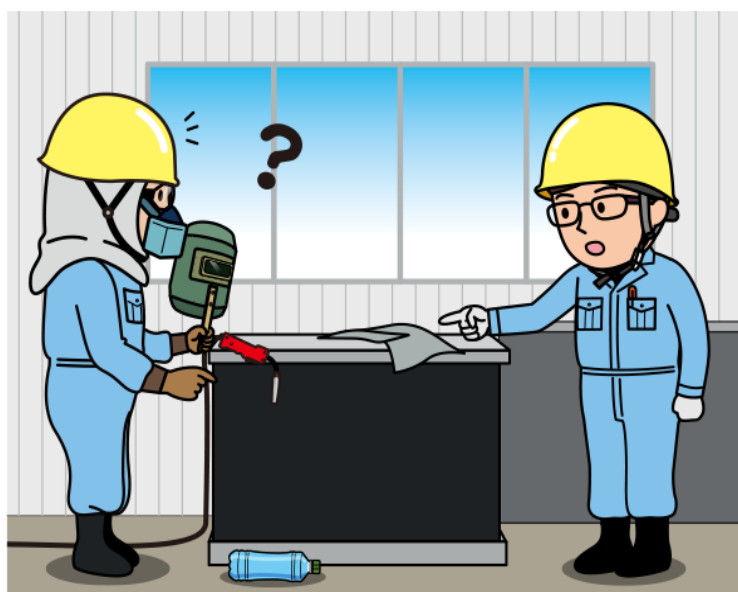
どうして かたづけるんですか。
どうして 片づけるんですか。

鈴木 ひばなが ついたら、もえるから。
火花が ついたら、燃えるから。

あぶないですね。
アリフ 危ないですね。

うん。ほかの もえる ものも かたづけて。
鈴木 うん。他の 燃える 物も 片づけて。

もえる ものを かたづけます。
アリフ 燃える 物を 片づけます。



作業環境

Work environment

■^{かいわ}会話2■

Arif-san is about to start welding work in the factory.

Suzuki Arif-san, put away the rag.

Arif I will be using the rag later.

Why do I need to put it away?

Suzuki Because it may catch fire if sparks hit it.

Arif That's dangerous.

Suzuki Yes. Put away other flammable things as well.

Arif I'll put flammable things away.

作業環境

Work environment

■^{かわ}会話3■

アリフさんと鈴木さんは作業現場に到着しました。

アリフ はじめて ここで ようせつします。
初めて ここで 溶接します。

鈴木 そうか。はじめてか。
そうか。初めてか。

アリフ どんな きけんが ありますか。
どんな 危険が ありますか。

鈴木 そうだな…。
そうだな…。

ほごめんを して いると、まわりが みえなく なるよ。
保護面を して いると、周りが 見えなく なるよ。

てんらくするかも しれないから、あんぜんたい、わすれないで。
転落するかも しれないから、安全帯、忘れないで。

アリフ はい。あんぜんたいを つけます。
はい。安全帯を つけます。



作業環境

Work environment

■^{かいわ}会話3■

Arif-san and Suzuki-san have arrived at the work site.

Arif This is my first time welding here.

Suzuki Is that so. Your first time?

Arif What are the dangers?

Suzuki Well...

If you wear a protective mask, you won't be able to see your surroundings.

Do not forget your safety belt, as you may fall.

Arif OK. I'll wear a safety belt.

作業環境

Work environment

■ ことば ■

	ことば	読み
1	風がある	かぜがある
2	溶接	ようせつ
3	ついたて	ついたて
4	風を防ぐ	かぜをふせぐ
5	運ぶ	はこぶ
6	ウエス	うえす
7	片づける	かたづける
8	火花がつく	ひばながつく
9	燃える	もえる
10	危ない	あぶない
11	他の	ほかの
12	初めて	はじめて
13	危険	きけん
14	保護面	ほごめん
15	周り	まわり
16	転落（する）	てんらく（する）
17	安全帯	あんぜんたい
18	涼しい	すずしい
19	ゆっくり	ゆっくり
20	手直し（する）	てなおし（する）
21	やめる	やめる
22	電圧を上げる	でんあつをあげる
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		

作業環境

Work environment

■ ことば ■

	意味 ^{いみ}
1	It's windy/there's wind
2	Welding
3	Partition/screen
4	To block the wind
5	To carry/to transport
6	Rag
7	To put away
8	Spark ignites
9	To burn
10	Dangerous
11	Other
12	First time
13	Danger/risk
14	Protective mask/face shield
15	Surrounding area
16	To fall
17	Safety belt/harness
18	Cool
19	Slowly
20	To touch up/to correct
21	To stop/to cease
22	To raise the voltage
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

■ おうようれんしゅう
応用練習 ■

④⑤にあなたが使う文を書きましょう。

指導員にチェックしてもらいましょう。

★ ～ほうが いい

ようせつを しないほうが いいですか。

溶接を しないほうが いいですか。

すずしい ところで やすんだ ほうが いいですよ。

① 涼しい ところで 休んだ ほうが いいですよ。

ゆっくり ようせつした ほうが いいですか。

② ゆっくり 溶接した ほうが いいですか。

ここは てなおした ほうが いいですか。

③ ここは 手直した ほうが いいですか。

④

⑤

★ どうして ～んですか。

どうして かたづけるんですか。

どうして 片づけるんですか。

どうして あんぜんたいを つけるんですか。

① どうして 安全帯を つけるんですか。

どうして ようせつを やめるんですか。

② どうして 溶接を やめるんですか。

どうして でんあつを あげないんですか。

③ どうして 電圧を 上げないんですか。

④

⑤

Write what you would say for (4) and (5).

Have an instructor check what you've written.

★ ～ほうが いい

Is it better not to weld?

- ① You should rest in a cool place.
- ② Is it better to weld slowly?
- ③ Is it better to touch up this area?
- ④
- ⑤

★ どうして ～んですか。

Why do I need to put it away?

- ① Why should I wear a safety belt?
- ② Why should I stop welding?
- ③ Why shouldn't I raise the voltage?
- ④
- ⑤

わたしの かいわ

モデル^{かいわ}会話を^{さんこう}参考にして、^{かいわ}会話を^か書きましょう。

^{しどういん}指導員にチェックしてもらいましょう。

Write a dialogue using the model conversation as a guide.

Have an instructor check what you've written.